

Grand Palais PARIS

Pour l'exposition universelle de 1900, le Grand Palais des Beaux Arts est édifié.

C'est un « monument consacré par la République à la gloire de l'art français » comme l'indique l'un de ses frontons.

Sa vocation originelle consiste à accueillir les grandes manifestations artistiques officielles de Paris. Après l'exposition de 1900, les salons des beaux-arts connaissent leur âge d'or, pendant les trente premières années du XXe siècle. Le Salon des Artistes Français y expose dès 1901, puis en 1920 celui des Artistes Indépendants qui impose une rupture avec les convenances artistiques de l'époque.